

# Les éloges jaillissent mur à mur...

*Un vif hommage aux auteurs de la murale du centre-ville marque son inauguration*

François Gougeon

SHERBROOKE

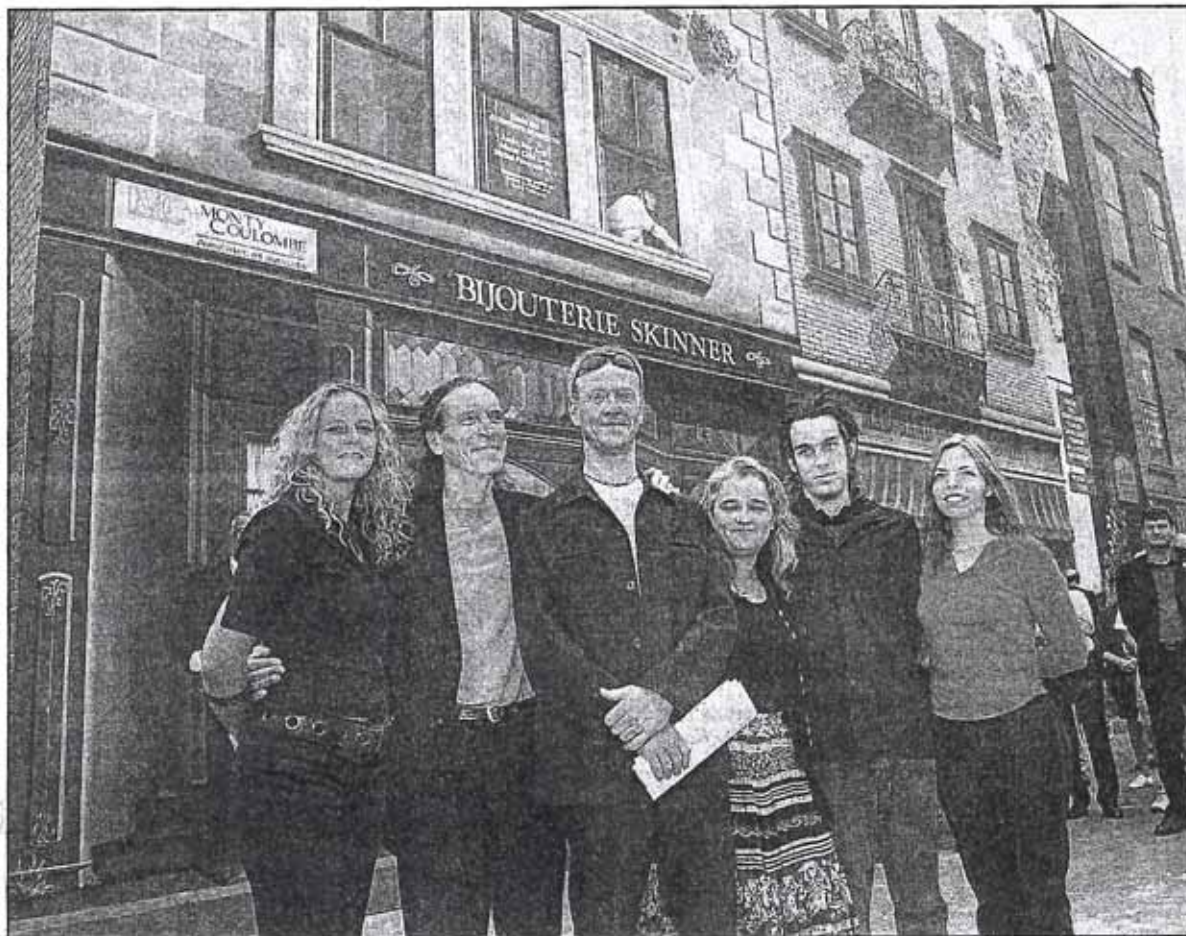
Les artistes ayant donné vie à la splendide et populaire murale du centre-ville de Sherbrooke, rue Dufferin, ont eu droit à un vif hommage, hier, lors de l'inauguration de cette oeuvre à la fois «artistique, historique et poétique».

Pour le maire Jean Perrault, cette murale qui a vite fait l'unanimité et la fierté des Sherbrookoïses est due aux efforts de différents intervenants, comme le conseil municipal ou la Corporation du centre-ville mais surtout au talent de l'équipe de MURIRS, présidée par Serge Malenfant.

Après avoir grelotté, sué, subi des courbatures et avoir travaillé des heures considérables, tant M. Malenfant que la directrice artistique, Hélène Fleury, et les artistes-muralistes Geneviève Reesor, Eve Leblond, Annie Bilodeau, Raymond Laferrière et Simon Durocher, tous des Sherbrookoïses, ont été chaudement applaudis.

«L'inauguration de cette première murale permettra de créer à Sherbrooke une véritable galerie d'art à ciel ouvert. Cela contribuera à enrichir l'offre touristique du centre-ville de Sherbrooke», a dit M. Perrault, pour qui ce genre d'initiative, «de même qu'un projet comme la Cité des Rivières», permettront de faire de Sherbrooke une destination touristique reconnue et recherchée.

Le député de Johnson, délégué régional de l'Estrie et secrétaire d'État aux Infrastructures, Claude Boucher, qui a également félicité les auteurs de



Imacom, Claude Poulin

Les citoyens peuvent l'admirer depuis un moment déjà, mais c'est hier que les autorités inauguraient la murale du centre-ville. Plusieurs n'attendaient que cette occasion pour exprimer un vif hommage à l'équipe de MURIRS, dont le talent a permis ce magnifique résultat. De gauche à droite, les artistes-muralistes Eve Leblond, Raymond Laferrière, Serge Malenfant (président de MURIRS), Geneviève Reesor, Simon Durocher et Annie Bilodeau. La directrice artistique Hélène Fleury, qui n'apparaît pas sur la photo, complète l'équipe.

cette fresque, a confirmé qu'un montant de 75 000 \$ sera consacré par le gouvernement du Québec pour permettre la réalisation de six autres murales. «Ces oeuvres murales permettront indéniablement d'améliorer le décor urbain et favoriseront l'activité touristique. Mais surtout, cela permettra la création d'emplois dans le secteur artistique... Pour ces artistes, cela s'avère un excellent tremplin vers des emplois dans des domaines tels la scénographie, les arts visuels et autres», a suggéré M. Boucher.

D'autres intervenants, comme Bertrand Lapalme, président de la Société de développement commercial (SDC) ou encore le conseiller Serge Paquin, n'ont pas tari d'éloges non plus sur cette réalisation. «C'est un autre moment important dans le développement du centre-ville, comme on l'a vu ces dernières années avec les investissements à la Maison du Cinéma, le Musée des sciences de la nature, l'Hôtel Ramada... L'inauguration de cette murale s'inscrit dans cette volonté de relancer le centre-ville et c'est loin d'être fini», a exprimé M. Paquin.

Outre la présentation de la murale sous forme théâtrale par le comédien Jacques Quintin et par le biais de l'histoire par l'historien Jean-Pierre Kesteman, la SDC a lancé un concours pour le grand public. Sous le titre *Découvrez la murale de la terrasse Dufferin*, il consiste à remplir un bulletin comprenant six questions et que les gens pourront notamment retrouver dans le mensuel *Visages*. Plus de 500 \$ en prix offerts par des marchands du centre-ville sont à l'enjeu. Le tirage se fera le 21 septembre, à 14 heures, devant la murale.